**KRITERIJI PRAĆENJA I OCJENJIVANJA**

**(prema Kurikulima nastavnih predmeta)**

1. **razred osnovne škole**

**Češka osnovna škola Josipa Ružičke Končanica**

**Česká základní škola Josefa Růžičky Končenice**

**PŠ Dioš**

**Školska godina 2024./2025.**

**Razredna učiteljica: Alenka Sižinek**

**NASTAVNI PREDMET: HRVATSKI JEZIK**

***Sastavnice vrednovanja u predmetu Hrvatski jezik su:***

* *hrvatski jezik i komunikacija*
* *književnost i stvaralaštvo*
* *kultura i mediji.*

***Sadržaj vrednovanja u nastavnom predmetu su:***

* *razgovor, pitanja i odgovori (usmeni odgovori)*
* *rješavanje zadataka pisane provjere znanja*
* *rješavanje problemskih zadataka*
* *tumačenje grafičkih organizatora znanja i/ili tablično/grafički prikazanih rezultata znanstvenih istraživanja*
* *izvedba pokusa ili istraživanja prema pisanom protokolu*
* *obrazloženje izvedenog pokusa ili istraživanja*
* *izrada izvješća o provedenom istraživanju prema unaprijed utvrđenim kriterijima*
* *izrada konceptualnih i/ili umnih mapa, križaljki, pitalica, rebusa, kvizova, stripova, infografika prema unaprijed utvrđenim kriterijima*
* *pisanje sastavka na određenu temu prema unaprijed zadanim smjernicama i utvrđenim kriterijima*
* *izrada plakata, prezentacija, seminara prema unaprijed utvrđenim kriterijima.*

***Oblici  vrednovanja naučenog su:***

* *usmene provjere, pisane provjere zadatcima zatvorenoga i /ili otvorenog tipa;*
* *predstavljanja ili izvedbe: govorni i razgovorni oblici,*
* *praktični radovi, projekti; učeničke mape i sl.*

**Tekst u kurzivu je u cijelosti preuzet iz Kurikuluma za Hrvatski jezik.**

|  |
| --- |
| SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA: **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem** **izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.** |
|  **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama“* po zadanim elementima. | Djelomično razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama. | Razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama uz poticaj i dodatna pitanja. | Samostalno oblikuje razgovor u skladu sa svojim interesima i potrebama uz manji poticaj. | Samostalno i bez poticaja razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama te primjenjuje pravilnu jezičnu intonaciju. |
| postavlja jednostavna pitanja;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„postavlja jednostavna pitanja“* po zadanim elementima. | Postavlja jednostavna pitanja uz stalni poticaj. | Postavlja jednostavna pitanja i primjenjuje upitne riječi. | Postavlja jednostavna pitanja koja uz poticaj proširuje i pravilno koristi upitne riječi. | Pravilno formulira upitne rečenice bez poticaja i pomoći, upitne riječi koristi jezično ispravno i u duhu jezika govorenja. |
| odgovara cjelovitom rečenicom;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„odgovara cjelovitom rečenicom“* po zadanim elementima. | Na postavljena pitanja odgovara kratkom, gramatički nepravilnom i nepotpunom rečenicom. | Odgovara na postavljena pitanja kratkim rečenicama.  | U većoj mjeri potpuno odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom čineći manje greške. | U potpunosti odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom koju produbljuje i proširuje. |
| upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti, izvoli;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti, izvoli“* po zadanim elementima. | Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli ne shvaćajući njihovo značenje u aktivnosti govorenja. | Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli bez dodatnog konteksta. | Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli uz kraće dodatno pojašnjenje. | Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli jasno i uz pojašnjenje i te su riječi dio svakodnevne samostalne komunikacije. |
| govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu“* po zadanim elementima. | Rečenice povezuje u kraću cjelinu isključivo uz predložak i navođenje. | Govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu uz dodatna pitanja i sugestije učitelja. | Govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu. | Inicira razgovor koji povezuje u cjelinu bez poticaja i navođenja te rečenice suvislo i jasno povezuje u tematsku cjelinu. |
| izgovora glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izgovora glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem“* po zadanim elementima. | Djelomično izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije. | Izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije. | Izgovara glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem. | Izgovora glasove i naglašava riječi točno i elokventno u skladu s jezičnim razvojem. |
| točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi“* po zadanim elementima. | Greške u intonaciji kao i netočan poredak riječi u rečenici uočava isključivo pomoću modela. | Prema zadanim smjernicama točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi. | Točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi. | Spretno, samostalno i točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi. |
| poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora“* po zadanim elementima. | Poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora isključivo uz stalno podsjećanje na norme lijepoga ponašanja. | Većinom poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. | Poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. | Poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora spretno i argumentirano. |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove,** **riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.** |
|  **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora“* po zadanim elementima. | Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora uz težu koncentraciju. | Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora uz povremeno skretanje pažnje na sadržaj. | Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora. | Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora s aktivnom pažnjom i interakcijom. |
| odgovara na pitanja o slušanome tekstu;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„odgovara na pitanja o slušanome tekstu“* po zadanim elementima. | Kratko i nepotpuno potpuno odgovara na pitanja o slušanome tekstu. | Odgovara na pitanja o slušanome tekstu uz stalno navođenje. | Odgovara na pitanja o slušanome tekstu. | Samostalno i potpuno odgovara na pitanja o slušanome tekstu. |
| postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi“* po zadanim elementima. | Postavlja pitanja o slušanome tekstu prema predlošku, a ne samostalno; sluša i razumije jasnu i kratku uputu i postupa prema uputi uz navođenje i korak po korak. | Postavlja jednostavna pitanja o slušanom tekstu; sluša i razumije jednostavniju uputu i postupa prema njoj. | Postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. | Inicira postavljanje pitanja o slušanome tekstu te ih produbljuje; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi brzo i točno. |
| točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu“* po zadanim elementima. | Nakon višekratnog i učestalog ponavljanja čestih riječi i glasova iste ponavlja i pravilno intonira zadane rečenice. | Točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu. | Točno izgovara učestale glasove i riječi te primjenjuje pravilnu rečeničnu intonaciju. | Točno izgovora glasove i riječi hrvatskoga standardnog književnog jezika, te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu. |
| spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora“* po zadanim elementima. | Teže spoznaje značenje riječi na temelju vođenog razgovora. | Spoznaje značenje riječi na temelju vođenog razgovora uz dodatna pojašnjenja. | Spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora. | U svakodnevnom govoru koristi i produbljuje riječi na temelju razgovora. |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu** **opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.** |
|  **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| razlikuje slovo od drugih znakova; prepoznaje slova;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„razlikuje slovo od drugih znakova; prepoznaje slova“* po zadanim elementima. | Razlikuje slovo od drugih znakova uz dopunu i pojašnjenje, prepoznaje dio slova. | Razlikuje slovo od drugih znakova; prepoznaje većinu slova. | Razlikuje slovo od drugih znakova i prepoznaje slova čineći manje greške. | Razlikuje sva slova i prepoznaje ih samostalno i bez poticaja. |
| povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu“* po zadanim elementima. | Teže povezuje napisano slovo s glasom; povremeno povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu. | Povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu uz manje greške i dodatni poticaj. | Povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu. | Samostalno i točno povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu s lakoćom. |
| čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju“* po zadanim elementima. | Čita kraće riječi i rečenice metodom slovkanja. | Sporo i nesigurno čita riječi, rečenice i tekstove primjereno početnomu opismenjavanju. | Čita riječi, rečenice i tekstove primjereno početnomu opismenjavanju. | Brzo i tečno čita rečenice i tekstove primjereno početnomu opismenjavanju. |
| odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta“* po zadanim elementima. | Nakon čitanja teksta odgovara na jednostavna pitanja uz stalni poticaj i potpitanja. | Odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta. | U većoj mjeri potpuno odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom čineći manje greške. | U potpunosti odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom koju produbljuje i proširuje. |
| postavlja pitanja primjereno početnom opismenjavanju;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„postavlja pitanja primjereno početnom opismenjavanju“* po zadanim elementima. | Postavlja jednostavna pitanja uz stalni poticaj. | Postavlja jednostavna pitanja i primjenjuje upitne riječi. | Postavlja jednostavna pitanja koja uz poticaj proširuje i pravilno koristi upitne riječi. | Pravilno formulira upitne rečenice bez poticaja i pomoći, upitne riječi koristi jezično ispravno i u duhu jezika govorenja. |
| prikazuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta (npr. Matematika, Priroda i društvo...) | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prikazuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta“* po zadanim elementima. | Podatke u grafičkim prikazima čita isključivo uz pomoć nastavnika. | Uglavnom samostalno čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta. | Čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta. | Prikazuje, povezuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta. |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi** **i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.** |
|  **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu“* po zadanim elementima. | Povezuje određene glasove s odgovarajućim slovima čineći greške; razlikuje neka slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu uz pomoć i poticaj. | Većinom povezuje glas s odgovarajućim slovom te razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu uz povremena slovkanja i slogovno čitanje. | Povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu. | Povezuje glas s odgovarajućim slovom točno i pravovremeno; razlikuje slova od drugih znakova bez greške; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu ispravno i jasno. |
| piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma“* po zadanim elementima. | Griješi u pisanju velikih i malih slova školskog formalnog pisma jer ne poznaje sva usvojena slova školskog formalnog pisma. | Piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma uz greške i zamjenu slova. | Piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma uz manja odstupanja (prelazi redove).  | Točno i pravilno piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma. |
| prepisuje riječi i rečenice;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepisuje riječi i rečenice“* po zadanim elementima. | Prepisuje jednostavnije riječi i rečenice nepravilno pišući velika i mala zadana slova u zadatcima. | Prepisuje riječi i rečenice bez naglaska na urednost napisanoga. | Prepisuje riječi i rečenice vodeći računa o obliku slova i rečeničnim znakovima. | Pravilno i uredno prepisuje riječi i rečenice vodeći računa o obliku slova i rečeničnim znakovima. |
| samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima“* po zadanim elementima. | Povremeno samostalno piše riječi i rečenice samo s nekim naučenim slovima, izostavlja slova koja nisu naučena ili ih mijenja s nekim drugim slovima. | Samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima prema uputama i uz pojašnjenja. | Samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima uz greške u pisanju nekih slova. | Samostalno piše riječi i rečenice naučenim slovima točno, lako i pravovremeno jer je usvojio zadana slova školskog formalnog pisma te ih piše pravilno primjenjujući dosad obrađena jezična pravila u pisanju. |
| oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnomu opismenjavanju;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnomu opismenjavanju“* po zadanim elementima. | Uz stalni poticaj i navođenje oblikuje kratak pisani tekst ne vodeći računa o primjeni pravopisnih pravila. | Oblikuje kratak pisani tekst u formi odgovora na postavljena pitanja. | Oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnomu opismenjavanju. | Samostalno oblikuje pisani tekst razrađujući priču i vodeći računa o urednosti i strukturi fabule. |
| ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju“* po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka piše veliko početno slovo u rečenici, imenima i prezimenima ljudi te naseljenih mjesta u okružju. | Ističe pisanje velikog početnog slova (prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju) samo na poznatim primjerima. Pravopisna pravila ne prenosi na ostale primjere. | Ističe pisanje velikog početnog slova (prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju) primjenjujući naučena pravopisna pravila. | Promatrajući primjere samostalno donosi pravopisna pravila za pisanje velikog početnog slova (prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju) te ih koristi u pisanju. |
| piše rečenični znak na kraju rečenice  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„piše rečenični znak na kraju rečenice“* po zadanim elementima. | Uz stalna podsjećanja piše rečenični znak na kraju rečenice. | Piše rečenični znak na kraju rečenice uz povremena podsjećanja. | Piše rečenični znak na kraju rečenice. | Samostalno određuje vrstu rečenice te analogno tome zaključuje koji znak staviti. |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i****rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.** |
|  **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice“* po zadanim elementima. | Izabire isključivo poznate riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice uz više vremena i pomoći. | Povremeno izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice uz dodatne upute. | Izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice. | Izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice s lakoćom i sigurnošću u izvedbu. |
| traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije“* po zadanim elementima. | Ponekad objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije, ali mu je i tada potrebno dodatno pojasniti i približiti nepoznate riječi. | Učenik povremeno traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije isključivo od učitelja. | Traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije od učitelja, ali s rječnikom i drugim medijima koristi uz pomoć i upute. | Učenik sam istražuje značenja nepoznatih riječi koristeći se rječnikom ili digitalnim medijima. |
| objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora“* po zadanim elementima. | Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora uz pojašnjavanja i pojednostavljeni vođeni razgovor. | Objašnjava vlastitim riječima značenje nekih nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora. | Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora uz nezamjetne greške u značenju riječi. | Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora primjenjujući pravilnu intonaciju i produbljuje svojim primjerom. |
| traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi“* po zadanim elementima. | Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku uz pomoć i predložak djelomično poznavajući abecedni poredak riječi. Čita slovkanjem objašnjenje značenja riječi i razumije nakon višekratnog ponavljanja. | Traži lakše i kraće nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni poredak riječi čineći manje greške i relativno uspješno čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi.  | Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku većinom poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi uz poneko slogovno čitanje. | Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi te povezuje novo sa već naučenim u smislenu cjelinu. |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 6. Učenik prepoznaje razliku između****mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika.** |
|  **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika“* po zadanim elementima. | Prepoznaje različitost u kratkim i učeniku poznatim riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika. | Ponekad prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika uz zadani predložak. | Prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika prema zadanom primjeru. | Prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika. |
| prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku“* po zadanim elementima. | Učenik teže prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku.  | Prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku u poznatim riječima i učeniku lako razumljivim riječima i izrazima uz dodatna pojašnjenja nekih riječi. | Prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku čineći poneke greške. | Prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku točno i lako. |
| **ISHOD: OŠ HJ A. 1. 7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi** **primjereno početnomu opismenjavanju.** |
|  **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi“* po zadanim elementima. | Prepoznaje glasovnu strukturu riječi uz upute i primjere; uočava početni, središnji i završni glas u riječi korak po korak. | Prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi čineći greške. | Prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi. | Pravovremeno i samostalno prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi bez ikakve pomoći i predloška/primjera. |
| izvodi glasovnu analizu i sintezu;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izvodi glasovnu analizu i sintezu“* po zadanim elementima. | Isključivo uz pomoć učitelja i metodu pokušaja i pogrešaka izvodi glasovnu analizu i sintezu. | Izvodi glasovnu analizu i sintezu kraćih i poznatih riječi. | Izvodi glasovnu analizu i sintezu kraćih riječi. | Samostalno i sigurno izvodi glasovnu analizu i sintezu na duljim i nepoznatim riječima. |
| pravilno izgovora glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„pravilno izgovora glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju“* po zadanim elementima. | Djelomično izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije. | Izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije. | Izgovara glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem. | Izgovora glasove i naglašava riječi točno i elokventno u skladu s jezičnim razvojem. |
| **SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO** |
| **OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta** **i povezuje ih s vlastitim iskustvom.** |
| **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta“* po zadanim elementima. | Šturo i nepotpunim rečenicama izražava osobni doživljaj djela (kratki odgovori, potvrdni ili niječni, uz upite i potpitanja).  | Većinom uz podršku i potpitanja govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta | Slobodno izražava osobni doživljaj djela, govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta uz kraća potpitanja. | Izražava osobni doživljaj nakon slušanja/čitanja književnog djela koristeći se opisima i cjelovitim rečenicama. |
| izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom“* po zadanim elementima. | Nesigurno ili isključivo vođeno od strane učitelja, kratkim i jednostavnim rečenicama, izražava jednu opisanu situaciju ili doživljaj riječima.  | Djelomično uspješno izražava neke od opisanih situacija i doživljenoga u književnome tekstu riječima, crtežom ili pokretom. | Uz manji poticaj opisuje predočene situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom. | Maštovito i živopisno izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom. |
| izražava mišljenje o postupcima likova | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izražava mišljenje o postupcima likova“* po zadanim elementima. | Siromašnim rječnikom, većinom potvrdnim ili niječnim odgovorima na učiteljeva pitanja izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova. | Potaknut mišljenjima vršnjaka slobodniji je u izražavanju vlastitog mišljenja o događajima u priči i postupcima likova, sklon služiti se tuđom interpretacijom. | Izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova uglavnom ispravnim rečenicama. | Samouvjereno i argumentirano izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova te ih dovodi u suodnos. |
| uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju“* po zadanim elementima. | Prepoznaje postupke likova iz književnoga djela i klasificira ih na dobre ili loše, ali ih teško uspoređuje s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju. | Razlikuje postupke likova iz književnog teksta, ali ih uspoređuje prema primjeru s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju. | Uz povremeni poticaj ili dodatnu kraću uputu samostalno uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju. | Argumentirano uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju, dovodeći u vezu osobna iskustva s onima iz književnog teksta. |
| pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu“* po zadanim elementima. | Uz usmjeravanje pripovijeda o događaju iz svakodnevnoga života koji je u vezi s onime u književnome tekstu koristeći brojne poštapalice. | Prema zadanom planu pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu. | Pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu. | Pripovijeda, povezuje i uspoređuje događaje svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu. |
| objašnjava razloge zbog kojih mu se neki književni tekst sviđa ili ne sviđa | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava razloge zbog kojih mu se neki književni tekst sviđa ili ne sviđa“* po zadanim elementima. | Teško i uz pomoću niza potpitanja objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa. | Nepotpunim rečenicama iznosi ali ne potkrepljuje primjerima razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa. | Objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa. | Argumentirano objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa te svojim izlaganjem služi za primjer. |
| dogovorenim simbolima unutar skupine ili crtežom izražava sviđa li mu se književni tekst ili ne sviđa | **Navedena razrada ishoda se ne vrednuje već se prati** **tijekom cijele školske godine.** |
| **ISHOD: OŠ HJ B. 1. 2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i****prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.** |
|  **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku“* po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku. | Uz dodatna pitanja i primjere prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku. | Prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku. | Prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku i razlikuje ih te rado stvara i svoje navedene književne vrste primjereno dobi. |
| opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima“* po zadanim elementima. | Proizvoljno i neprecizno opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima. | Opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima uz dodatna pitanja učitelja. | Samostalno opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima. | Samostalno opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima iznoseći vlastite stavove i izvodeći zaključke i poruke. |
| prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu“* po zadanim elementima. | Uz ponavljanje i naglašavanje riječi koje se rimuju uočava rimu. | Prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu uz poticaj učitelja. | Prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu. | Prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu, samostalno stvara svoje rime. Slušno uočava rimu kao poklapanje u posljednjem slogu. |
| prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama;  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama“* po zadanim elementima. | Čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama prepoznaje tek uz dodatna naglašavanja elemenata. | Prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama donoseći vlastite stavove i vrijednosti ne vodeći računa o pravogovoru. | Prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama donoseći vlastite stavove i vrijednosti. | Prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama i radi samostalnu karakterizaciju likova donoseći vlastite stavove i vrijednosti. |
| prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu“* po zadanim elementima. | Slušno uočava elemente igre riječima u pjesmi tek uz dodatnu pomoć. | Prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu. | Uočava koncept u igrama riječima i izdvaja ih u pjesmi. | Samostalno stvara svoje igre riječima ili nadopunjuje već ponuđene. |
| prepričava pročitanu priču vlastitim riječima  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepričava pročitanu priču vlastitim riječima“* po zadanim elementima. | Prepričava pročitanu priču uz mnogo potpitanja i poticaja. | Prepričava pročitanu priču vlastitim riječima uz uporabu poštapalica i neknjiževnih izraza. | Prepričava pročitanu priču vlastitim riječima. | Prepričava i produbljuje pročitanu priču vlastitim riječima i bogatim rječnikom. |
| **OŠ HJ B 1. 3.**Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.**Razrada ishoda:*** upoznaje se s prostorom školske knjižnice;
* upoznaje se s radom u školskoj knjižnici;
* posjećuje školsku knjižnicu jedanput tjedno i posuđuje slikovnice za čitanje; upoznaje se s različitim vrstama slikovnica;
* preporučuje pročitane slikovnice i priče drugim učenicima;
* objašnjava vlastiti izbor slikovnica
 | **Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.** |
| **OŠ HJ B. 1. 4.**Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.**Razrada ishoda:*** koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje;
* istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska;
* stvara različite individualne uratke: crta izabrane stihove ili dijelove priče, likove i prostor, izražava se pokretom, oblikuje u različitim likovnim tehnikama likove iz priča, izrađuje vlastite slikopriče;
* razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo
 | **Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.** |
| **SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KULTURA I MEDIJI** |
| **ISHOD: OŠ HJ C. 1. 2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.** |
|  **RAZRADA ISHODA** | **NEDOVOLJAN** | **DOVOLJAN** | **DOBAR** | **VRLO DOBAR** | **ODLIČAN** |
| izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: animirani filmovi, televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa, kazališne predstave, slikovnice i knjige za djecu; | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: animirani filmovi, televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa, kazališne predstave, slikovnice i knjige za djecu“* po zadanim elementima. | Uz primjere i poticaj učitelja prepoznaje medijske sadržaje.  | Prepoznaje određene medijske sadržaje i o njima razgovara uz poticaje. | Izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima. | Izdvaja, uspoređuje i analizira omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima. |
| sluša ili samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„sluša ili samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu“* po zadanim elementima. | Uz nepostojanu pažnju sluša kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu ne povezujući sadržaje. | Sluša kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu povezujući sadržaje uz pomoć učitelja.  | Sluša kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu povezujući sadržaje. | Samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu i o njima argumentirano razgovara. |
| **OŠ HJ C. 1. 3.** Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.**Razrada ishoda:*** posjećuje kulturne događaje primjerene dobi;
* razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja;
* izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom, pokretom, pjevanjem
 | **Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.** |